





Ce logiciel donne la possibilité aux enfants de créer seuls ou à deux de véritables tableaux personnels à partir d'une palette comportant sept couleurs avec quelques figures géométriques simples, transformables, qui peuvent s'imbriquer les unes dans les autres.

Chaque tableau peut être enregistré et imprimé.

Les « commandes » sont directement accessibles à des enfants à partir de 6 ans. En option : colorier le symétrique, avec validation immédiate. L'activité est faisable seul(e) ou à deux.

Trois pistes d'activité :

- > créer un tableau géométrique à partir de la reproduction de deux formes de base, **le cercle et le carré**, qui peuvent être déplacées, agrandies, réduites, aplaties, étirées ou même partiellement superposées;
- > et / ou à partir d'une troisième forme polygonale plus complexe ;
- > reproduire un tableau.

Compétences disciplinaires (IO 2008)

- ➤ utiliser des techniques et des instruments pour reproduire ou tracer des figures planes
- ➤ initiation à la symétrie axiale (par réflexion)

Compétences B2i

- Maîtrise des premières bases de la technologie informatique : la souris (pointer, cliquer, glisser-déposer)
- > Lancer et quitter un logiciel

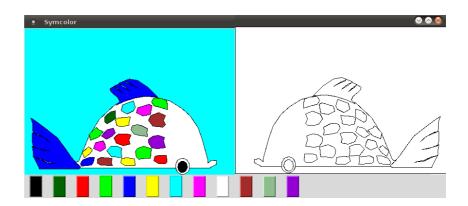
Moyens matériels

- ordinateur
- ➤ logiciel Leterrier-Symcolor http://www.abuledu.org/leterrier/symcolor
- > appareil photo numérique

Savoir-faire TUIC

- > se repérer dans l'organisation des fichiers de l'ordinateur : enregistrer un document en le nommant.
- > utiliser un appareil photo numérique.



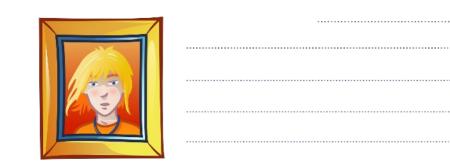








FICHE DU PROFESSEUR



Pistes pour une programmation

Les activités proposées peuvent se faire dans le cadre d'une activité en arts visuels ou en complément d'un travail en « géométrie » sur les tracés ou sur la reconnaissance de formes, soit pendant la phase de tâtonnement préalable, soit en consolidation.

Les dessins des élèves étant enregistrés au fur et à mesure, une **exposition** virtuelle est envisageable en fin de trimestre ou d'année scolaire. Elle permet aussi aux enfants de prendre la mesure de leurs progrès et de leur évolution de mois en mois.

Le moment de **nommage d'un tableau**, de le **signer** est langagièrement très riche : http://abuledu-fr.org/AbulEdu-Zine-2-le-mag-d-AbulEdu-fr.html (page 11)

Fiche N°1: L'activité, encadrée, peut être proposée dès la Moyenne Section

Fiche N°2 : dessiner un polygone à partir d'une ligne brisée.

L'activité proposée dans la fiche N°2 est complexe tant au niveau de la maîtrise de l'outil que des notions géométriques incluses (niveau CE2) : réinvestissement des notions de point / segment / demi-droite, ligne brisée ouverte/fermée, sommet. Mais elle peut servir en amont. L'activité demande une grande concentration et précision du tracé.

Fiche N°3

Ces trois dessins sont issus du site d'un enseignant, Cyrille Biot, qui les met à la disposition de ses collègues : http://cbiot.fr/wp/?p=287

Remarques

- **Taille** de l'espace de travail, et donc du cadre du tableau : rectangle au format paysage de 14cm / 8 cm. « Maximiser » ne permet pas d'agrandir cet espace de travail.
- **Palette** de sept couleurs assez sommaire mais suffisante : noir, brun, rouge, vert, bleu, jaune, bleu pâle, rose, blanc, marron, gris, indigo.



Pour aller plus loin en arts plastiques

- Passage de l'art figuratif à l'art abstrait : vidéo sur Mondrian http://www.youtube.com/UnterEumel
- Une vingtaine de reflets naturels : http://www.ilsigrist.com/miroir.html
- http://ressources.doc.free.fr/spip/spip.php?article398

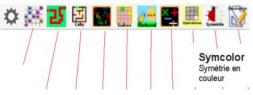


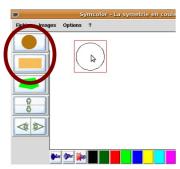


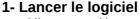




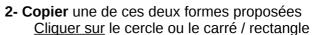
Fiche 1: formes et couleurs



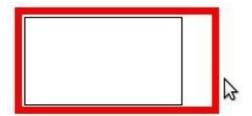




Cliquer sur l'icone de la coccinelle



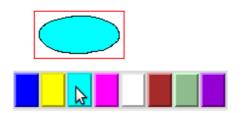
- **3- Modifier ou déplacer** la forme copiée à l'écran Cliquer au centre de la forme copiée, ce qui fait « apparaître »:
 - un cadre rouge qui devient actif en le survolant
 - et un choix de sept couleurs.



Pour déplacer la forme créée

maintenir le bouton gauche de la souris enfoncé;

Pour agrandir, réduire, aplatir ou étirer la forme cliquer sur un des quatre côtés du cadre rouge, et faire glisser ce côté dans un sens, ou en sens inverse.



Pour colorier la figure, sélectionner la couleur de son choix dans la bande du bas

cliquer sur la case de la couleur : la forme se remplit automatiquement de la couleur sélectionnée.







Devant Derrière

Supprimer

Pour changer la superposition de deux ou plusieurs figures,

Cliquer sur un des deux boutons Devant / Derrière

Pour effacer une des figures et son remplissage, Cliquer sur la forme (pour la sélectionner) et puis <u>Cliquer sur</u> le bouton Supprimer.



Pour enregistrer le tableau terminé,

Cliquer sur la touche ImpEcran du pavé numérique

Saisir au clavier le nom donné à votre tableau.









Fiche 2 : Des polygones de toutes formes et de toutes tailles

Lancer le logiciel

Cliquer sur l'icone de la coccinelle

Copier la troisième forme proposée

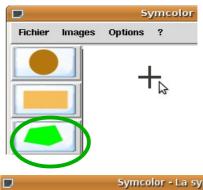
Cliquer sur cette forme polygonale verte

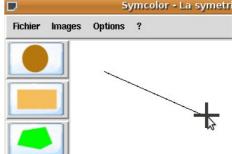
<u>Déplacer le pointeur</u> vers l'espace de dessin :

Il se transforme en une croix qui suit tous les déplacements de la souris ; c'est en fait un point virtuel qui attend de se poser.

Dessiner le premier « morceau » de ligne

<u>Cliquer</u> à l'endroit choisi pour commencer la nouvelle figure : c'est le point de départ d'une ligne qui suit dorénavant tous les déplacements de la souris, qui s'allonge, se raccourcit, change de direction ; impossible de s'en débarrasser, comme un fil à la patte, elle est attachée à la souris. C'est, par définition, une demi-droite.





Tracer un segment :

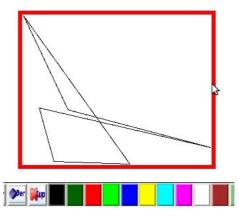
<u>Cliquer</u> n'importe où dans l'espace du tableau, un 2nd point est formé, la direction de la ligne change et suit à nouveau les déplacements de la souris, en taille et en direction.

Pour tracer d'autres segments :

Cliquer autant de fois que souhaité.

Pour terminer, il faut refermer la forme :

<u>Cliquer avec précision</u> sur le point de départ. La souris s'est enfin libérée de sa laisse. Un polygone a été tracé, chaque changement de direction correspond à un sommet de la figure.



Pour colorier la figure :

<u>Cliquer à l'intérieur</u> de la forme : un cadre rouge signale que l'option-couleur est activée (voir fiche 1).

Pour modifier la figure dans son ensemble.

<u>Pointer la souris</u> sur un des côtés au choix, le cadre s'épaissit : l'option déformationtransformation est activée.

<u>Cliquer et glisser</u> dans la direction de votre choix pour modifier la figure.



Pour enregistrer le tableau :

<u>Cliquer sur</u> la touche ImpEcran Saisir au clavier le nom du fichier.

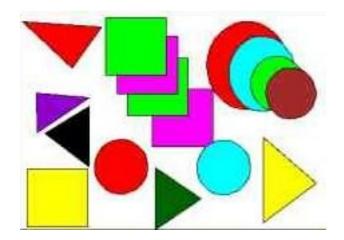






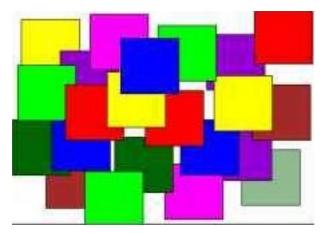
Fiche 3: évaluation

> Reproduire une des trois figures suivantes et enregistrer son travail



Critères d'évaluation

- ➤ 6 cercles, 3 tailles, 5 couleurs, superposition partielle
- > 5 carrés identiques, 3 couleurs, superposition partielle
- > 5 triangles, 5 couleurs
- > enregistrement du fichier



Critères d'évaluation

> nombre de carrés : 22

> couleurs:8

> superposition

> enregistrement du fichier



Critères d'évaluation

- > personnage centré
- > formes
- > couleurs
- > enregistrement du fichier
- > 1, 2 ou 3 triangles réussis



